

Un voyage au cœur  
de l'Afrique



**Mbongui**  
association

# MABINA DANSE

Projet d'animation périscolaire

INITIATION DANSE  
ATELIER PERCUSSIONS  
CONTES MUSICAUX  
CHANTS TRADITIONNELS AFRICAINS

CHANTS TRADITIONNELS AFRICAINS

KINZONZI Chouman  
Chouman@mbongui.fr  
06 62 96 60 13

Association Mbongui  
116 ter Avenue Joseph Claussat  
63400 Chamalières  
FRANCE

La troupe  
[www.leschoeursdebrazza.fr](http://www.leschoeursdebrazza.fr)

L'association  
[www.mbongui.fr](http://www.mbongui.fr)

Nous suivre  
[www.facebook.com/assombongui.clermont](https://www.facebook.com/assombongui.clermont)



[www.mbongui.fr](http://www.mbongui.fr)

# Qui sommes-nous ?

Créée en 2006, l'association Mbongui a pour but de promouvoir les activités culturelles liées à l'Afrique. *Mbongui* est un mot de la langue lari, un dialecte congolais, qui signifie « lieu de rencontre ». Au Congo, mais aussi dans toute l'Afrique, le *mbongui* est un endroit où la population se réunit, échange, partage, lors d'un événement important (mariage, décès, repas, etc.)

Dans cette perspective, l'association cherche à développer ses activités et à élargir son champ d'intervention, notamment auprès des plus jeunes. En effet, il nous semble important de permettre aux enfants et adolescents d'aller à la rencontre d'une autre culture, d'autres pratiques et coutumes.

La tolérance, la convivialité et l'ouverture d'esprit font partie des valeurs qui nous sont chères. À travers toutes nos interventions, nous essayons de faire vivre ces principes et de les véhiculer autant que possible.

## Nos ateliers

### Atelier danse africaine

Un danseur / chorégraphe initie les enfants à la danse africaine. Les cours sont accompagnés de percussions (djembé) afin de permettre aux enfants de mieux ressentir les mouvements.

La danse africaine est un sport à part entière, sollicitant presque tous les muscles du corps.

Elle offre aussi la possibilité de travailler la souplesse, la connaissance de son corps, d'une toute autre manière que celles déjà pratiquées.

Par la mise en place de chorégraphies en groupes, nous travaillons le rapport à l'autre, ne serait-ce que pour la synchronisation et l'entraide. En effet, chaque participant fait partie d'un groupe où la solidarité, la tolérance et la bonne humeur sont indispensables.

Enfin, la mémoire est très sollicitée dès le début : retenir les premiers pas et les premiers enchaînements pour être capable de les restituer lors de la séance suivante.



Nous proposons différents types d'interventions pour les enfants. Animés par des danseurs et musiciens professionnels, les ateliers destinés aux enfants sont variés et accessibles dès l'âge de 3 ans.

### Atelier percussions africaines

La percussion demande une capacité à dissocier la main droite de la main gauche, en se servant indépendamment des deux mains, et de la même manière. Ceci n'est pas inné et permet de travailler la concentration.

Progressivement, les élèves sont amenés à prendre conscience de la musicalité et de l'importance d'écouter l'autre.

Le professeur de percussion débute la progression des cours par l'apprentissage des trois sons différents existants sur une percussion, et des premiers rythmes traditionnels.

### Contes musicaux pour enfants

Un conteur entraîne les enfants au cœur de l'Afrique et de son histoire. Il est accompagné de danseurs et de musiciens.

Afin de rendre le spectacle plus vivant, les artistes font participer les enfants, notamment par l'apprentissage de petits chants traditionnels.

### Mise en place

Nous vous proposons la mise en place d'un ou des atelier(s) selon les modalités que vous souhaitez.

Ainsi, il est possible de prévoir :

- une intervention ponctuelle
- sous forme de stage
- sur une période déterminée
- ou bien de monter un projet sur du long terme. Cela se déroulerait sous forme de cours avec une progression bien établie sur l'année scolaire.

**Nous sommes également ouverts à toute autre proposition et demande.**

**N'hésitez pas à nous les faire savoir !**